

## TABLE DES MATIÈRES

	Page
INTRODUCTION .....	1
PREMIÈRE PARTIE	
LE CADRE GÉNÉRAL	
Chapitre I – BRUNO EN CALABRE ET SA FONDATION RELIGIEUSE : UNE VIE ET UNE ŒUVRE À RECONSTRUIRE .....	11
La vie de Bruno et sa fondation calabraise : les acquis ...	11
La délicate histoire de l'histoire de Bruno en Calabre ...	19
Des archives médiévales problématiques .....	27
Les <i>bella diplomatica</i> .....	28
Les actes de Roger I <sup>er</sup> .....	30
La question des faux .....	34
Chapitre II – LA CALABRE MÉRIDIONALE À LA FIN DU XI <sup>e</sup> SIÈCLE : BRÈVE PRÉSENTATION DU CONTEXTE .....	39
L'héritage byzantin et grec dans la Calabre méridionale de la fin du XI <sup>e</sup> siècle .....	39
La politique religieuse dans la Calabre normande .....	44
DEUXIÈME PARTIE	
BRUNO ET SA FONDATION EN CALABRE	
Chapitre III – LE MYSTÈRE DES ORIGINES (1090-1101) .....	57
Les débuts de Bruno en Calabre (1089-1093) .....	57
Le premier acte de Roger I <sup>er</sup> en faveur de Bruno de Cologne et de Lanvin .....	57
Quand Bruno arrive-t-il en Calabre? .....	59

	Page
Le lieu de l'ermitage .....	70
Conclusion .....	77
La constitution d'une seigneurie monastique? .....	78
Les authentiques concessions d'hommes (1094-1101) .	79
La donation de S. Maria d'Arsafia (1094) .....	85
Le premier litige, et les terres de Montauro, Oliviano et Aruncio .....	95
Des concessions de revenus publics? .....	99
Conclusion .....	103
Chapitre IV – CONSOLIDATION ET «TRAHISON» : L'APRÈS BRUNO ET L'APRÈS ROGER I <sup>er</sup> (1101-1193) .....	105
Introduction .....	105
Les actes privés grecs (1101-1271) .....	107
De Roger II à Tancrède. Les actes comtaux et royaux (1101- 1193) .....	117
Chapitre V – LA FONDATION MONASTIQUE DE BRUNO : UN ÉTABLISSEMENT EN PEINE DE RATTACHEMENT INSTITU- TIONNEL .....	133
La divergence institutionnelle .....	133
La fondation de Calabre du vivant de Bruno : la recherche de l'identité originelle .....	138
Le site .....	139
Le mode de vie interne de la communauté religieuse	141
Looking for Bruno's spirit .....	149
Conclusion .....	152
La maison de Calabre après Bruno : retour sur une «trahison» .....	154
La question des conditions matérielles .....	155
La question des responsabilités individuelles .....	158
L'établissement de Calabre vers 1120 .....	160
La question des modèles monastiques extérieurs : S. Maria <i>de Turri</i> et les camaldules .....	164
Des réminiscences littéraires? Bruno et le <i>Vivarium</i> de Cassiodore .....	166

## TROISIÈME PARTIE

BRUNO ET LA CALABRE,  
MANIPULATIONS ET PROJECTIONS

	Page
Chapitre VI – DE L'ART DES FAUX ET DES USAGES DE FAUX	181
Comment dater les falsifications des actes de Roger I <sup>er</sup> ? ..	181
Introduction .....	181
Premier moment de faiblesse : la régence d'Adélaïde del Vasto (1101-1112) .....	182
Le grand moment de faiblesse royale : de 1198 à 1220	189
Conclusion .....	201
La fabrique du faux .....	206
Le faux diplôme du «miracle de Capoue» : convaincre par la cohérence .....	206
Le faux document royal de 1212 : des réseaux cisterciens de falsification? .....	215
Les cisterciens dans la Calabre méridionale : stratégies de conquête .....	223
 Chapitre VII – LE FONDATEUR OUBLIÉ? LA CONSTRUCTION MÉMORIELLE AUTOUR DE BRUNO, ANALYSE D'UN CAS PARTICULIER .....	 233
Introduction .....	233
Les caractères de la <i>memoria</i> de Bruno .....	237
Caractères institutionnels de la <i>memoria</i> : Bruno à la Grande Chartreuse .....	237
Caractères immédiats de la <i>memoria</i> : construction de la mémoire de Bruno dans les <i>tituli funebres</i> ....	239
Bruno comme ermite : la référence aux Pères du désert, p. 246; Bruno comme fondateur?, p. 250.	
Les carences de Bruno : hagiographie et reliques ....	256
Centre et périphérie .....	262
Retour en Calabre : les actes du comte Roger I <sup>er</sup> et leur interprétation mémorielle .....	264
La construction du fondateur : la canonisation, 1514 .....	272

	Page
Chapitre VIII – RETOUR SUR QUELQUES QUESTIONNEMENTS MODERNES À PROPOS DE BRUNO ET DE LA CALABRE . . . .	283
Bruno en Calabre et le monachisme oriental . . . . .	283
Introduction . . . . .	283
Le monachisme italo-grec en Calabre, dans la seconde moitié du XI <sup>e</sup> siècle . . . . .	287
Bruno et l'érémitisme : quelles références? . . . . .	291
Le chevalier, l'ermite, le pape : la mission ecclésiastique de Bruno . . . . .	294
Bruno et la «latinisation» monastique, sous les Normands, de l'Italie méridionale hellénisée . . . . .	294
Bruno, missionnaire du pape? . . . . .	299
CONCLUSION . . . . .	313
ANNEXES . . . . .	335
Annexe 1. Tableau des actes reçus par l'ermitage de Bruno de son vivant (1090-octobre 1101) . . . . .	337
Annexe 2. Analyse détaillée de l'authenticité des actes de Roger I <sup>er</sup> . . . . .	347
Annexe 2 bis. <i>Katonoma</i> du duc Roger Borsa . . . . .	377
Annexe 3. Comparaison des listes d'hommes ( <i>kato-   noma</i> ) . . . . .	381
Annexe 4. Schéma des actes de concession de S. Maria d'Arsafia . . . . .	387
Annexe 5. La donation de Roger II à Sainte-Marie d'Arsafia et aux Saints-Apôtres . . . . .	388
Annexe 6. Cartes . . . . .	390
Annexe 7. Diplôme de Théodore Mésimérios, évêque de Squillace et Stilo, en faveur de Bruno et Lanvin (7 décembre 1091) . . . . .	393
Bibliographie . . . . .	395
Index . . . . .	407
Table des matières . . . . .	427