

ANDRÉ VAUCHEZ

AVANT-PROPOS

Le présent volume contient les actes du colloque qui s'est tenu, du 27 au 30 septembre 2000, au Centre culturel de Cerisy-la-Salle et au Mont-Saint-Michel sur «Culte et pèlerinages à saint Michel en Occident : les trois monts dédiés à l'archange». Cette rencontre a été préparée et organisée par l'École française de Rome, dans le cadre de son programme de recherche sur «L'espace et le sacré dans le monde méditerranéen», le Centro di studi Micaelici e Garganici de l'Université de Bari que dirige le professeur Giorgio Otranto, et l'Office universitaire d'études normandes de l'Université de Caen Basse-Normandie animé par le professeur Pierre Bouet. Il s'est agi d'un bout à l'autre d'une collaboration exemplaire dans laquelle chacune des parties impliquées a joué pleinement son rôle et je me dois, au moment où le résultat de nos efforts communs et de nos travaux va être divulgué, de remercier pour leur précieux concours mes collègues et les institutions qu'ils dirigent, ainsi que celles dont ils ont obtenu le soutien. Je tiens aussi à exprimer toute ma gratitude au Centre culturel de Cerisy-la-Salle et tout particulièrement à ses animatrices, M^{mes} Édith Heurgon et Catherine Peyrou, qui nous ont assuré les meilleures conditions d'accueil et de travail pendant le séjour que nous avons effectué dans leur charmant manoir familial, si agréablement situé en pleine campagne normande. Enfin, je remercie les auteurs des contributions réunies dans ce livre qui ont effectué un travail remarquable et ceux qui les ont relues, corrigées et éditées.

Tel qu'il se présente, cet ouvrage ne prétend pas offrir une synthèse complète et définitive sur le culte et le pèlerinage de saint Michel en Occident, malheureusement moins bien documenté que celui de saint Jacques, en particulier pour ce qui est des sources narratives. Mais, quelques décennies après la publication des six volumes consacrés au *Millénaire monastique du Mont Saint-Michel* (1967), on appréciera, je pense, de trouver ici un état de la question nourri des travaux les plus récents consacrés en particulier au trois «Monts» michaéliques les plus célèbres : le Monte Sant'Angelo dans le Gargano, en Pouille, San Michele della Chiusa au Piémont, à l'entrée des vallées alpines menant vers la France, et le Mont Saint-Michel «au péril de la mer», en Normandie. Souhaitons que ce bilan, encore

provisoire et incomplet, suscite et favorise de nouvelles recherches sur ce phénomène encore mal connu et dont l'importance a été longtemps sous-estimée que constitue le culte de l'Archange, qui a joué un si grand rôle dans l'histoire religieuse de l'Europe de la fin de l'Antiquité jusqu'à l'époque moderne et suscite encore aujourd'hui beaucoup de curiosité et d'intérêt.

André VAUCHEZ